



Музеи игрушек есть во многих странах и городах мира, но у каждого из них коллекция совершенно уникальная, причем имеются в виду не только экспонаты, но также и сама атмосфера в залах. Есть свой музей игрушек и в небольшом княжестве Монако, причем он является частью Национального музея. В этом музее представлено огромное количество игрушек, причем большую часть экспозиции составляют игрушки старинные, а также фарфоровые. Поэтому у посетителей есть возможность не просто перенестись на некоторое время в мир детства, но также и узнать, во что играли мальчики и девочки несколько столетий назад. В монакском музее игрушек царит необыкновенная атмосфера, что, впрочем, совсем неудивительно, ведь здешняя коллекция является самой большой в мире. Располагается этот музей в одной из роскошных вилл, в помещениях которой коллекция смотрится так гармонично, будто собиралась с учетом обстановки.

Что касается происхождения коллекции, то она ранее была частной, и передавалась по наследству в течение нескольких поколений. Только потом она была передана княжеству. В коллекции монакского музея игрушек представлены фарфоровые куклы, причем все они одеты в старинные наряды, что создает совершенно особое впечатление от них. Кроме того, в экспозиции представлено огромное количество заводных игрушек, причем это не только «традиционные» животные с музыкальными инструментами, но целые тематические сцены. Заводные игрушки включают несколько раз в день, и, надо признаться, зрелище они собой являют совершенно очаровательное и завораживающее.

В монакском музее игрушек есть также и экспозиция для тех, кому больше по душе современные игрушки. В особенности эта часть будет интересна представительницам прекрасного пола, ведь здесь собраны все экземпляры Барби, какие только были выпущены за время существования этой куклы. Иными словами, посетить этот музей будет интересно всем. Необходимо помнить, что съемка его экспозиции категорически запрещена, однако в качестве легкого утешения можно приобрести набор сувенирных открыток. В любом случае, количество впечатлений от монакского музея игрушек с легкостью перекрывает этот небольшой, скажем так, «недостаток».